

**ПРОТОКОЛ ЗАСІДАННЯ**  
**членів студентського наукового гуртка „Біодизайн”**  
**від 15.09.2020р.**

Обговорювали питання:

1. Завдання гуртка на 2020-2021 н.р.

Постановили: організувати підготовку до участі членів гуртка у студентських олімпіадах, конференціях, семінарах та інших наукових заходах. Активніше приймати участь у зазначених заходах.

2. Графік роботи гуртка в 1-му семестрі 2020-2021 н.р.

Постановили: організувати роботу гуртка щомісяця у вівторок на 5 парі в ауд. 2-312 або on line Zoom.

3. План роботи гуртка.

Розробили план роботи гуртка та постановили затвердити розроблений план.

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)

**ПРОТОКОЛ ЗАСІДАННЯ**  
**членів студентського наукового гуртка „БІОДИЗАЙН”**  
**від 20.10.2020р.**

**Обговорювали питання:**

1. Застосування елементів біодизайну в конструкціях взуття для різних статево-вікових груп населення.

*Слухали:*

1. Студентку Дудурич Ірину гр. ВВм-20-1. Доповідь на тему „Застосування елементів біодизайну в конструкціях дитячого ортопедичного взуття”.

2. Студенток Козак Анну гр. ВВм-20-1 та гр. ВВ-20-1 Папугу Юлію. Доповідь на тему Доповідь на тему „Елементи біодизайну в сучасних конструкціях жіночих модельних чобіток”.

*Ухвалили:*

- 1.Студентці Козак Анні, Папузі Юлії та Дудурич Ірині доопрацювати доповіді підготувати за темою для виступу на студентській науковій конференції.

- 2.Усім членам гуртка розпочати збір матеріалу з макетування та моделювання взуття, а також моделювання живих організмів в елементах конструкції взуття.

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)

**Протокол засідання**  
**членів студентського наукового гуртка „Біодизайн”**  
**від 10.11.2020 р.**

***Обговорювали питання:***

Принципи побудови та функціонування об'єктів живої природи з метою її використання при рішенні інженерних та художньо-конструкторських завдань.

***СЛУХАЛИ:***

Студентку гр. ВВ-16-1 Сергієву Вікторію. Доповіла на тему „Застосування елементів біодизайну (квітка соняшника) в конструкціях модельного жіночого взуття”. Представила роботу, в якій природний аналог використаний у конструкції взуття, як накладний елемент декору, настрочених деталей та у фурнітурі виробів.

***УХВАЛИЛИ:***

Усім членам гуртка розпочати збір матеріалу по трансформації природного аналога, узагальнення його форм, тобто стилізації з метою використання при розробці взуття та шкіргалантерейних виробів.

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)

**Протокол засідання**  
**членів студентського наукового гуртка „Біодизайн”**  
**від 08.12.2020р.**

***Обговорювали питання:***

Принципи трансформації природного аналога, узагальнення його форм, тобто стилізації з метою використання при розробці взуття та шкіргалантерейних виробів.

*Слухали:*

Студента гр. ВВм-20-1 Козак Анну, яка доповіла на тему „Розробка ескізів сучасного взуття для макетування на основі природного аналога (біодизайну).” Макетування – як процес художнього конструювання, особливості перетворення проектного задуму в промисловий зразок.

Студентку гр. ВВ-19-1 Башилову Марію, яка доповіла на тему „Трансформація природного аналога, узагальнення його форм, стилізація з метою використання при розробці дитячого взуття та аксесуарів.”

*Ухвалили:*

Усім членам гуртка розпочати збір матеріалу по розробці елементів промислової графіки стосовно виробів взуттєвої та шкіргалантерейної промисловості на основі природного аналога. Фірмові знаки підприємств на взутті та упаковці. Торгова та промислова реклама.

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)

**Протокол засідання**  
**членів студентського наукового гуртка „БЮДИЗАЙН”**  
**від 23.03.2021р.**

***Обговорювали питання:***

Розробка елементів промислової графіки стосовно дитячих виробів взуттєвої та шкіргалантерейної промисловості на основі природного аналога. Фірмові знаки підприємств на взутті та упаковці. Торгова та промислова реклама.

***Слухали:***

Студентку гр. ВВм-20-1 Дудурич Ірину, яка доповіла на тему „Графічні повідомлення у вигляді фірмових знаків підприємств, що виготовляють дитяче взуття, визначеної символіки на самих виробках та упаковки на них, а також реклами. Емблеми, товарні та торгові знаки. Торгова та промислова реклама.”

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)

**Протокол засідання**  
**членів студентського наукового гуртка „Біодизайн”**  
**від 25.05.2021р.**

***Обговорювали питання:***

1. Доповіді членів гуртка про результати роботи в 2020-2021 н.р.  
Заслухали доповіді членів гуртка про результати роботи в 2020-2021 н.р.
2. Підсумки роботи гуртка за 2020-2021 н.р.

Відзначили активізацію роботи гуртка, що відобразилося в збільшенні кількості доповідей студентів на студентських конференціях. Керівник виголосила подяку членам гуртка і звернула увагу на необхідність урізноманітнення наукової роботи членів гуртка.

Керівник \_\_\_\_\_ (Лобанова Г.Є.)